



WELTEN

Sammlung Seiz:

Figürliche Malerei aus dem letzten Jahrzehnt der DDR und heute

WECHSEL

Teil 1 – Der Blick nach Außen:

Hubertus Giebe, Clemens Gröszner, Rolf Händler,
Bernhard Heisig, Klaus Killisch, Konrad Knebel,
Harald Metzkes, Roland Nicolaus, Uwe Pfeifer,
Stefan Plenkers, Wolfgang Smy, Heinrich Tessmer

Teil 2 – Der Blick nach Innen:

Lothar Böhme, Hartwig Ebersbach, Johannes Heisig,
Peter Hoppe, Walter Libuda, Werner Liebmann,
Neo Rauch, Willi Sitte, Heinrich Tessmer, Max Uhlig,
Hans Vent, Jürgen Wenzel

Zur Eröffnung der Ausstellung

→ **Weltenwechsel**

Sammlung Seiz: Figürliche Malerei aus dem letzten Jahrzehnt der DDR und heute – Teil 1

am Freitag, dem 5. Dezember 2014

laden wir Sie und Ihre Freunde herzlich ein.

Ab 19 Uhr freier Zutritt in die Ausstellung

19.30 Uhr Begrüßung und Einführung

→ Ulrike Kremeier (Direktorin)

→ Martin Gorholt (Staatssekretär im Ministerium für Wissenschaft,
Forschung und Kultur des Landes Brandenburg)

→ Annette Tietz (Leiterin der Galerie Pankow, Berlin)

→ Hannes Zerbe (Klavier)

Anschließend

→ Ost-West-Blick. Kuratorenführung durch die Ausstellung mit
Ulrike Kremeier und Jörg Sperling

dkw.

→ **Weltenwechsel**

Sammlung Seiz: Figürliche Malerei aus dem letzten Jahrzehnt der DDR und heute

→ 06.12.2014—15.02.2015 (Teil 1)

→ 20.02.—12.04.2015 (Teil 2)

→ 09.05.—12.07.2015

Städtisches Kunstmuseum Spendhaus Reutlingen und Kunstverein Reutlingen



dkw. Kunstmuseum Dieselmotorenwerk Cottbus

Uferstraße / Am Amtsteich 15

03046 Cottbus

Telefon: 0355/494940-40

www.museum-dkw.de / info@museum-dkw.de

Öffnungszeiten: Di–So 10–18 Uhr

Das dkw. Kunstmuseum Dieselmotorenwerk Cottbus wird als Teil der Brandenburgischen Kulturstiftung Cottbus durch das Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg und die Stadt Cottbus gefördert.